

Close-Up-Pers

47^e jaargang, nr. 6, 6 april 2020



In dit nummer:

| | |
|---|---|
| <i>Mededeling vooraf</i> | 1 |
| <i>Terugblik op het resultaat van de rondreisjury</i> | 2 |
| <i>Nog een kleine terugblik</i> | 2 |
| <i>Vooruitblik op de volgende bezigheden</i> | 3 |
| <i>Agenda</i> | 4 |
| <i>Woordzoeker</i> | 3 |
| <i>Tenslotte</i> | 4 |
| <i>Colofon</i> | 4 |

Mededeling vooraf

In de vorige Close-Up-Pers meldde ik dat ik er vanuit ging dat de clubavonden vanaf 28 april 2020 zouden doorgaan.

Zoals ik de leden al apart per e-mail heb laten weten, betekenen de aangepaste maatregelen die de afgelopen tijd i.v.m. het coronavirus zijn afgekondigd, echter dat alle clubavonden die in de eerste helft van dit jaar zouden plaatsvinden, helaas moeten worden geannuleerd.

Dat is spijtig, maar ook begrijpelijk omdat in ieder geval moet worden voorkomen dat we met een te grote groep bij elkaar komen en ook de afstand die we tot elkaar moeten houden, speelt daarbij een belangrijke rol.

Ondanks dat ik verder schreef dat het niet voor de hand ligt dat de Close-Up-Pers elke twee weken verschijnt, probeer ik onze nieuwsbrief toch met enige regelmaat te laten uitkomen. Al is het dan maar een kleine uitgave. Daarom ook dit blad.

Maar om onze nieuwsbrief te vullen, heb ik wel jullie hulp nodig, want anders staat onder elk artikel weer mijn naam, en dat wil ik liever niet. Dus help me aan kopij. Bijvoorbeeld een kort verhaaltje over de wijze waarop je de huidige situatie het hoofd biedt, is ook leuk voor anderen.

En tenslotte de boodschap: blijf lekker actief, bijvoorbeeld met je filmhobby. Ik denk dat het goed is als we niet constant bezig zijn met de coronacrisis. Misschien was je vroeger ergens goed in, bijvoorbeeld tekenen of gitaarspelen of wat dan ook. Maak weer eens mooie schets en probeer, als je die gitaar nog hebt, je vingers weer zo flexibel te krijgen dat je een melodietje kunt spelen. En om te filmen hoef je niet perse ver weg. Ook in en om je huis kun je een leuk filmpje maken. En bedenk dat een filmpje dat een glimlach teweegbrengt, de kijker weer even op minder droevige gedachten kan brengen.

Maar je kunt misschien ook, als je daartoe in de gelegenheid bent, in een rustig stukje natuur aardige opnamen maken.

En ga anders toch eens beginnen met de montage van de opnamen die misschien al jaren op de plank liggen.

Kortom, maak er wat van!

Rob van de Pieterman

Terugblik op het resultaat van de rondreisjury

Op 24 maart 2020 zou de Rondreisjury te gast zijn om vier films te beoordelen. Maar dat kon niet doorgaan en daarvoor is een andere oplossing gevonden. Ik heb de films op een stick naar de juryleden Kees Tervoort (voorzitter), Annie Akerboom en Ruud Besjes toegezonden. Zij hebben de films vervolgens eerst individueel beoordeeld en daarna met elkaar besproken en dat resulteerde in een eindbeoordeling die ik ontving.

Het resultaat is bijzonder goed. Drie van de vier films hebben namelijk een nominatie ontvangen. De film "Land van papier" van Joop Geurts kreeg zelfs **goud!** De uitslag heb ik inmiddels aan de makers van de films doorgegeven en Fred Boeré heeft Margonda, de weduwe van Joop, ervan op de hoogte gesteld. Jammer dat "Met open ogen" te weinig punten behaalde voor een nominatie, maar dat was ook de verwachting van Fred Boeré.

Ik feliciteer de genomineerden van harte! Hieronder staan de behaalde punten.

| Filmmnr. | Titel | Auteur | Fictie/Nonfictie | Drager | Lengte | Annie | Ruud | Kees | totaal | Metaal | |
|----------|--------------------------|----------------|------------------|--------|------------|-------|------|------|--------|---------|-----------|
| 1 | Andere tijden in Haarlem | Groepsfilm | Non fictie | | 8.30 min. | 77 | 72 | 76 | 225 | Zilver+ | Nominatie |
| 2 | De Moren in Spanje | Frank Smulders | Non fictie | | 29.40 min | 77 | 80 | 80 | 237 | Zilver+ | Nominatie |
| 3 | Land van papier | Joop Geurts | Fictie | | 4.15 min. | 80 | 80 | 85 | 245 | Goud | Nominatie |
| 4 | Met open ogen | Groepsfilm | Fictie | | 20.20 min. | 72 | 72 | 65 | 209 | Brons+ | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Per jurylid | Som van 3 juryleden | Eindresultaat |
|-------------|---------------------|---------------------|
| 90 - 100 | 270 - 300 | Goud+ |
| 80 - 89 | 240 - 269 | Goud |
| 75 - 79 | 225 - 239 | Zilver+ |
| 70 - 74 | 210 - 224 | Zilver |
| 65 - 69 | 195 - 209 | Brons+ |
| 60 - 64 | 180 - 194 | Brons |
| 55 - 59 | 165 - 179 | Eervolle vermelding |

Normaliter worden de genomineerde films vertoond tijdens het regiofestival van NH'63 waar ze door een NOVA-jury worden beoordeeld om eventueel op het NOVA-filmfestival te worden vertoond. Nu het regiofestival niet doorgaat, zullen de betreffende films door de NOVA-jury thuis kunnen worden beoordeeld. Hoe dat in zijn werk gaat, heb ik de genomineerden inmiddels laten weten.

Rob van de Pieterman

Nog een kleine terugblik

Onlangs stuurde ik de leden een e-mail met o.a. een link naar een filmpje dat ik had gemaakt over de besmetting van onze auto door het coronavirus.

Het blijkt dat deze link niet iedereen heeft bereikt of dat hij niet kon worden geopend. Daarom hierbij nogmaals de link:

<https://1drv.ms/v/s!AuamuKgFCd03sGapPwZdxAgS80Ec>

Het is mogelijk dat het even duurt voordat het filmpje start. Heb dus even geduld.

Rob van de Pieterman

Vooruitblik op de volgende bezigheden

Weer een filmpje.



In het kader van "actief blijven met onze filmhobby" roep ik iedereen op een filmpje te maken en dat (bijv. d.m.v. We-Transfer) naar de leden toe te sturen of "in the cloud" te zetten.

De kijkers kunnen dan desgewenst commentaar op die filmpjes geven.

In dit verband van mij weer een niemen-dallatje over de bouw van een boomhut. Het staat op OneDrive staat en dit is de

link: https://1drv.ms/v/s!AuamuKgFCd03sGdmBP3_OVMRmJK7

Thema vakantiefilms.

Op de clubavond met het thema "vakantiefilms" die op 28 april was gepland, zou ik avond voorzitter zijn geweest.

Ik ben van plan om met dit thema iets via internet en e-mail te doen. In de volgende Close-Up-Pers daarover meer.

Rob van de Pieterman

Woordzoeker

Ik kan me voorstellen dat je zo langzamerhand behoorlijk moe bent van alle uitgestelde klussen in en om het huis en dat je, na het (in je eentje) boodschappen doen, zin hebt om even uit te rusten. Maar de verveling kan dan ook gemakkelijk toeslaan. In dat geval kun je bijvoorbeeld wat gaan puzzelen.

Daarom heb ik een woordzoeker gemaakt. Denk nu niet dat dit moeilijk voor me was, want er zijn websites die daarbij zeer behulpzaam zijn en bijna al het werk uit handen nemen.

Ik neem aan dat je weet hoe een dergelijke puzzel werkt. Je moet de woorden wegstrepen in het diagram op de volgende bladzijde. De woorden kunnen in alle richtingen in het diagram staan: horizontaal, verticaal en diagonaal, ook achterstevoren, dus alle kanten op.

Ik heb voor de te gebruiken woorden de voor- en achternamen van de leden gebruikt. Je ziet dat ik de tussenvoegsels uit de achternamen (zoals "van de") heb weggelaten. Ook accenten doe ik niet aan (sorry Fred), de tweede achternaam van Gerard staat er niet in (sorry Gerard) en van de leden die dezelfde voornaam hebben, staat er maar één exemplaar in (sorry Fred, Henk en Rob). Houd er verder rekening mee dat je "Piet" niet bij "Pieterman" moet wegstrepen en dat de letter ij uit twee letters bestaat, dus de i en de j.

Als alle namen zijn gebruikt, vormen de overblijvende letters achter elkaar als oplossing een goede raad.

Voor de leden geldt: als je de oplossing uiterlijk zondag 12 april 2020 naar me toestuurt, zal ik het lot laten bepalen wie de winnaar is. Hem of haar stuur ik dan een kleine attentie.

Op de volgende bladzijde staat het diagram.

Veel succes ermee.

Rob van de Pieterman

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | H | E | V | E | E | G | S | O | B | M | I | T |
| S | R | E | D | L | U | M | S | E | A | D | I | L |
| M | U | O | E | E | E | D | R | D | R | N | K | N |
| E | I | N | D | L | R | N | V | B | E | E | N | E |
| N | S | R | L | N | A | F | O | K | T | S | A | D |
| A | M | U | I | R | E | E | L | A | E | A | R | E |
| M | W | L | D | A | R | V | L | P | P | A | F | I |
| R | E | U | E | E | M | O | E | T | R | F | E | D |
| E | S | L | G | R | U | B | N | E | N | A | W | Z |
| T | Y | L | L | E | A | J | G | I | B | D | E | B |
| E | R | T | E | I | P | K | A | J | D | R | O | O |
| I | H | E | N | K | W | I | G | N | A | R | P | N |
| P | L | E | C | R | A | M | N | A | M | H | E | L |

| | |
|------------|----------------|
| BEEVENDORP | MARCEL |
| BERNARDUS | MIRIAM |
| BOERE | OORD |
| DIEDEN | PETER |
| ELLY | PIET |
| FAASEN | PIETERMAN |
| FRANK | PRANG |
| FRED | ROB |
| GEEVE | SMULDERS |
| GERARD | SNEL |
| HENK | TIM |
| JAN | VOLLENGA |
| KAPTEIJN | WILLEM |
| KAREL | WULLEMS |
| LEHMAN | ZWANENBURG |
| LIDA | |

👉 Woorden afstrepen

Oplissing

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Agenda

Alle clubavonden van 24 maart, 14 april, 28 april, 12 mei zijn geannuleerd en ook ons etentje op 26 mei gaat helaas niet door.

Tenslotte

Stuur wat kopij zodat we dit blad toch leesbaar houden. Ik houd mijn brievenbus (zowel e-mail als achter de voordeur) in de gaten voor alle bijdragen die je voor de volgende Close-Up-Pers hebt.

Stuur ze naar het e-mailadres close-up@filmt.nl.

Rob van de Pieterman

Colofon

| | |
|-----------------|--|
| Voorzitter: | Henk Beevendorp tel. (023) 524 02 16 |
| Secretaris: | Rob van de Pieterman tel. (023) 538 03 80 e-mail: close-up@filmt.nl |
| Penningmeester: | Rob Faasen tel. (023) 524 75 07 bankrekening: NL66 ABNA 0841 2717 39 t.n.v. R.W. Faasen te Heemstede |
| Redactie: | Rob van de Pieterman, e-mail close-up@filmt.nl |
| Website: | www.vandepieterman.eu/close-up/start.html |