

Close-Up-Pers

47^e jaargang, nr. 9, 22 mei 2020



In dit nummer:

<i>Inleiding</i>	1
<i>Filmpjes van Henk Karel en Rob Faasen</i>	1
<i>Thema vakantiefilms</i>	2
<i>Estafette-film</i>	2
<i>Uitslag NOVA-jury en nominatie</i>	2
<i>Opdracht voor een filmpje met je smartphone</i>	3
<i>Bestanden versturen via WeTransfer of TransferXL</i>	3
<i>Agenda</i>	4
<i>Tenslotte</i>	4
<i>Colofon</i>	4

Inleiding

Afgelopen dinsdag 19 mei 2020 heeft de overheid met betrekking tot het coronavirus een verdere versoepeling van een aantal activiteiten bekendgemaakt.

Voor Close-Up hebben die nog geen gevolgen omdat we sowieso geen clubavonden meer zouden hebben. Maar wie weet kunnen we in september weer bij elkaar komen.

Laten we proberen tot dan op een laag pitje bezig te blijven. Op dit moment doen we dat nog met het thema "vakantiefilms" en je vind in dit nummer ook nog een nieuwe opdracht.

Rob van de Pieterman

Filmpjes van Henk Karel en Rob Faasen

Henk Karel heeft een film toegezonden die een impressie geeft van de bloemenpracht van voorjaarsbloeiërs in de Poldertuin in Anna Paulowna. De titel van de film is [Poldertuin](#).

Rob Faasen heeft een flink aantal korte films opgestuurd van de vakantie van hem en zijn vrouw Marion in 2018 naar Frankrijk. Het zijn hoofdzakelijk de eigen herinneringen, maar leuk om te zien wat je in verschillende delen van Frankrijk zoal kunt tegenkomen. Het is dus eigenlijk een grote film die bestaat uit meerdere delen. Een van die films heb je al kunnen bekijken als onderdeel van het thema vakantiefilms.

De eerste hieronder genoemde film geeft een beeld van de hele reis met hoofdzakelijk een indruk van hun overnachtingsadressen en een verwijzing naar wat ze daar deden: de uitstapjes vanuit die logeeradressen. Een soort index dus.

De volgende filmpjes zijn uitstapjes die het reisgezelschap op verschillende dagen hebben gemaakt.

[Tour de France etappes](#)

[Tour de France dag 5 Pied de Port](#)

[Tour de France dag 6 La Rhune](#)

[Tour de France dag 7 Gorge Holzarté](#)

In de volgende Close-Up-Pers zal ik de andere delen van de films van Rob opnemen.

Alle bovengenoemde films heb ik op OneDrive gezet. Als je een filmpje wilt bekijken, klik dan op een titel.

Rob van de Pieterman

Thema vakantiefilms

In de vorige Close-Up-Pers meldde ik dat er acht vakantiefilms waren aangemeld, maar er kwam er daarna nog een.

Je hebt nog tot zondag 31 mei 2020 de tijd om je bevindingen aan me door te geven. Geef de films in ieder geval een puntenwaardering, maar liefst ook een nadere beoordeling.

Zie mijn e-mails van 9 en 10 mei 2020 voor het overzicht van de aangemelde films en een nadere uitleg.

Ik hoop van zoveel mogelijk leden de ingevulde formulieren terug te krijgen.

Rob van de Pieterman

Estafette-film

Helaas hebben zich slechts drie leden aangemeld om deel te nemen aan de estafettefilm. Jammer dat het er zo weinig zijn, maar aan de andere kant besef ik dat je dit idee misschien te ingewikkeld vindt, niet zo geschikt voor onze hobby of dat je het niet ziet zitten om in deze tijd te gaan filmen.

Ik raad je overigens sterk aan dit wel te blijven doen. Je hoeft er niet altijd ver voor weg of een uitgebreide crew samen te stellen. Het kan soms op een eenvoudige manier.

Hoe dan ook, de drie leden Rob Faasen, Fred Prang en ik gaan toch als klein groepje met dit onderwerp aan de gang. Te zijner tijd zul je het resultaat kunnen zien.

Rob van de Pieterman

Uitslag NOVA-jury en nominatie

De uitslag is bekend van de beoordelingen door de NOVA-jury van de films van NH'63 die van de rondreisjury een nominatie hadden gekregen.

De makers van de films van Close-Up weten inmiddels al hoeveel punten hun films hebben verdiend. Het houdt in dat van de drie door de rondreisjury genomineerde films van Close-Up, helaas alleen "Land van papier" van Joop Geurts met 228 punten (zilver+) een nominatie van de NOVA-jury voor het NOVA Filmgala heeft ontvangen. De groepsfilm "Andere tijden in Haarlem" en de film "De Moren in Spanje" van Frank Smulders scoorden hiervoor met respectievelijk 217 en 218 punten (beide zilver) niet hoog genoeg. Wel verdiende laatstgenoemde film van Frank een speciale prijs voor "geluid".

De clubs van NH'63 ontvingen van de rondreisjury in totaal 15 nominaties. 7 hiervan kregen een nominatie van de NOVA-jury.

Normaliter zou het bovenstaande bekend zijn gemaakt tijdens het Regiofestival van NH'63, maar dat is niet doorgegaan. Men overweegt nu de 15 films op de een of andere wijze via de website van NH'63 of de NOVA te vertonen.

De bedoeling is om daarbij op de films te kunnen stemmen en, in ieder geval voor de films van NH'63, zodoende ook een publieksprijs te laten bepalen.

Maar dat heeft nogal wat voeten in aarde en daarvoor moeten we nog even geduld hebben. Nader bericht volgt.

Rob van de Pieterman

Opdracht voor een filmpje met je smartphone

Het thema "estafette-film" mag dan min of meer zijn geflopt, maar dat betekent wat mij betreft niet dat je, als solist of samen met iemand anders, geen filmpje met je smartphone zou kunnen maken. Het idee daarvoor werd volgens mij tamelijk warm omarmd tijdens de behandeling van het clubprogramma voor de eerste helft van dit jaar.

Daarom nu deze nieuwe opdracht. Hiervoor blijf ik toch bij enige uitgangspunten die ook voor de estafette-film golden. In dit geval zijn dat de volgende.

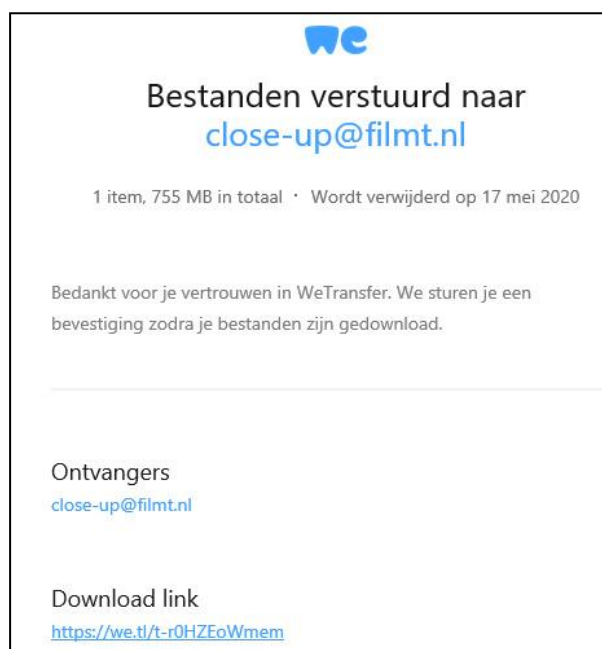
- De opnamen moeten worden gemaakt met een smartphone.
- De film moet bij voorkeur een lengte krijgen van 5 à 10 minuten.
- In de film moet een voorwerp een hoofdrol spelen.
- De film moet liefst verrassend eindigen waarbij het voorwerp bijvoorbeeld plotse-ling een andere eigenschap heeft dan gebruikelijk.
- Live geluid mag je met een losse microfoon opnemen.
- Er mag muziek en een voice-over worden toegevoegd.
- Het filmpje moet klaar zijn als we in september hopelijk weer bij elkaar komen op de clubavonden. Als dat niet het geval is, kunnen we de resultaten weer on-line bekijken.
- Als het bovenstaande je helemaal niet aanspreekt, maak dan toch volgens je eigen idee een filmpje met je smartphone.

Rob van de Pieterman

Bestanden versturen via WeTransfer of TransferXL

Het is me gebleken dat het in een enkel geval niet lukt om via WeTransfer (www.wetransfer.com) of TransferXL (www.transferxl.com) bestanden te versturen. Dat kan verschillende oorzaken hebben. De bestanden kunnen bijvoorbeeld te groot zijn. En ook lijkt het erop dat er beperkingen zijn in het aantal keren dat je (per dag) iets kunt versturen. Maar ook bestaat de kans dat je een verkeerd e-mailadres van de ontvanger hebt ingevuld.

Hoe dan ook, er zijn momenten dat je kunt controleren of een en ander goed is gegaan. Als je iets hebt verzonden, krijg je van beide diensten namelijk verschillende berichten.

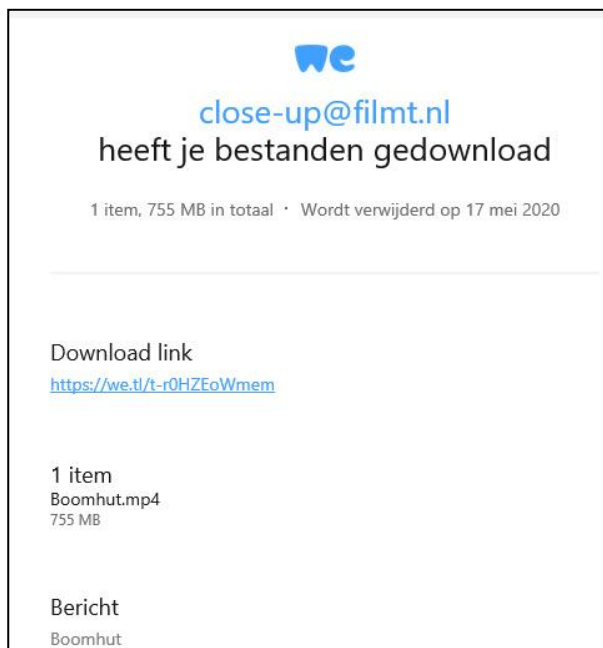


Dit zijn voorbeelden van het bericht dat je van WeTransfer en TransferXL krijgt nadat je een of meer bestanden hebt verstuurd.

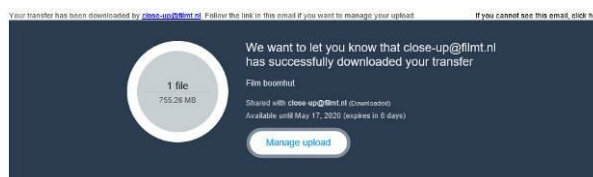
Als je een dergelijke mededeling niet ontvangt, is er kennelijk iets misgegaan met je verzending.

Bedenk wel dat je zo'n bericht ook ontvangt als je voor de ontvangende partij een verkeerd e-mailadres hebt gebruikt. In dat geval wordt het bestand namelijk naar een verkeerde persoon gestuurd. Let er dus goed op dat je het juiste e-mailadres invult.





Men heeft in de regel een week de tijd om de bestanden te downloaden. De datum tot wanneer dat mogelijk is, staat in alle berichten vermeld. Zodra de ontvanger de bestanden heeft gedownload, krijg je een bericht zoals deze voorbeelden. Let er daarom op dat je in die periode zo'n bericht ontvangt. Als dat niet het geval is, is er bij de ontvanger iets niet goed gegaan. Hij/zij heeft de bestanden dan niet ontvangen of is misschien vergeten ze te downloaden.



Een heel andere, maar prima mogelijkheid om grote bestanden aan anderen beschikbaar te stellen, is gebruik te maken van een persoonlijke clouddienst zoals OneDrive, Dropbox, Google Drive, pCloud en iCloud (voor het Apple besturings-systeem). Ze hebben gratis versies met minimaal 5 GB opslagruimte. Je slaat de betreffende bestanden op in de cloud en stuurt de ontvanger een link om ze te kunnen downloaden, net zoals ik doe bij het thema "vakantiefilms" en met de films die elders in dit blad zijn vermeld. Een van de voordelen van deze methode is dat de bestanden beschikbaar blijven zo lang de verzender dat wil.

Rob van de Pieterman

Agenda

Het etentje op 26 mei gaat helaas niet door. Zodra duidelijk wanneer we weer bij elkaar kunnen komen, gaan we die avonden weer plannen.
Zie voor de activiteiten van de NOVA hun nieuwsbrief.

Tenslotte

Stuur wat kopij zodat we dit blad toch leesbaar houden. Ik houd mijn brievenbus (zowel e-mail als achter de voordeur) in de gaten voor alle bijdragen die je voor de volgende Close-Up-Pers hebt.
Stuur ze naar het e-mailadres close-up@filmt.nl.

Rob van de Pieterman

Colofon

Voorzitter:	Henk Beevendorp tel. (023) 524 02 16
Secretaris:	Rob van de Pieterman tel. (023) 538 03 80 e-mail: close-up@filmt.nl
Penningmeester:	Rob Faasen tel. (023) 524 75 07 bankrekening: NL66 ABNA 0841 2717 39 t.n.v. R.W. Faasen te Heemstede
Redactie:	Rob van de Pieterman, e-mail close-up@filmt.nl
Website:	www.vandepieterman.eu/close-up/start.html